

# Daniel 2

🕒 Daniel 2 contiene el sueño que recibió Nabucodonosor. Él no era profeta y era pagano, una combinación poco usual. Aquí está una razón de por qué Dios revela la profecía: abrir los ojos y la conciencia del hombre secular; un hombre que igual se cuestiona sobre su destino (Dan. 2:29, 30).

🕒 La profecía busca, además, distinguir a Dios de la charlatanería que Satanás ha introducido en la percepción humana sobre la vida y el mundo (Dan. 2:11, 18, 19, 28, 47).

🕒 La profecía confirma lo que el hijo de Dios ya acepta por fe: Dios es el Señor del mundo, del tiempo, es Señor de los reyes. Dios todo lo conoce y todo lo puede (Dan. 2:20, 21, 47).

🕒 El desafío de la profecía le permite al ser humano recibir ciertas virtudes divinas para desentrañar sus misterio de manera constructiva para su fe (Dan. 2:23): sabiduría y fuerza.

🕒 Para que la profecía sea útil, Dios entrega la revelación (el contenido) junto con las herramientas para su interpretación correcta (Dan. 2:36). La profecía bíblica se diferencia de las “profecías” crípticas que otro “profetas” han planteado a lo largo de la historia.



**Oro:** Imperio Neo-babilónico (énfasis en Nabucodonosor). 605-539 a.C.

**Plata:** Imperio Medo-Persa 539-332 a.C

**Bronce:** “Imperio” Greco-macedónico. 332-167 a.C

**Hierro:** Imperio Romano 167 a.C-476 d.C (muerte del último emperador, Romulus Augustulus). No olvidar Constantinopla.



**Barro y hierro:** reino dividido  
Fragmentación de Europa en adelante.

🕒 La piedra que fue cortada del monte es el reino eterno de Dios. Marca la irrupción de Dios en la historia humana, nuevamente. Esto también es “progresivo”.

🕒 San Agustín (354-430 d.C) interpretó que esta era la iglesia, idea que el catolicismo ha seguido. De ahí su participación política y social en el mundo: es el trabajo asignado por Dios.

🕒 **¿En qué sentido los reinos sucesivos a Babilonia son inferiores?** Algunos abogan por el factor cultural y glorioso del reino en si, cada uno heredaba (copiaba o adaptaba) la del anterior, pero nunca con el mismo esplendor. Yo propongo otra idea: en el contexto global del libro, que es la adoración. Nabucodonosor logra un encuentro personal (e incluso lucha con) Dios. Incluso, hay evidencias de una conversión al final de sus días (Dan. 2:47; 3:28, 29; 4:34-37). En el caso de Darío (y Ciro, únicos exponentes mencionados por nombre), solo promulgó un edicto, similar a los primeros de Nabucodonosor, pero no vemos indicios de una conversión personal. La religión persa tuvo ciertos matices monoteístas (Ahura-Mazda) gracias a Zoroastro (628-551 a.C), lo que la acercaría un poco más a la noción bíblica de un solo Dios. Sin embargo, Grecia y Roma son politeístas, paganos y no hay registros de que sus monarcas hayan tenido experiencias de adoración hacia el Dios verdadero. Se percibe un decline en la cercanía, comprensión y posibilidad de adoración verdadera en cada reino desde Babilonia.

## Daniel 2:42-44

“Se mezclarán” (*mit'arevin*; solo en Daniel), “pero no se unirán” (*davaq*; cf. Gén. 2:24). Una de las cosas que caracterizó a los imperios de antaño es que lograban fusionar o amalgamar a las naciones que conquistaban. Esto lo lograban mediante diferentes tácticas como la deportación o el

casamientos mixtos. Esto lograba darle una identidad al imperio, motivo por el cual podía durar muchos años. “En los días de estos reyes”. La verdad es que estos “días” han transcurrido desde la caída de Roma hasta ahora. Bastantes años están representados en días (*yom*).



# Daniel 7

- 🕒 Daniel 7 es paralelo a Daniel 2. Los símbolos apuntan a los mismos imperios. Este capítulo agrega detalles sobre ciertas acciones que estos imperios llevarían a cabo.
- 🕒 “...primer año de Belsasar...” Los críticos del libro de Daniel se valían de que Belsasar no figuraba en los registros arqueológicos para decir que Daniel no era genuino. Habría sido escrito en el siglo II antes de Cristo, unos 400 años después de los acontecimientos que narra. Sin embargo, diversos hallazgos de la arqueología probaron que Belsasar efectivamente existió tal como Daniel lo presenta en su escrito. Toda la evidencia fue resumida en una monografía escrita por Raymond P. Dougherty (Universidad de Yale) en 1929. Esto confirma que el autor, Daniel, vivió en el tiempo de los hechos, pues conocía detalles que solo un testigo presencial podría conocer.
- 🕒 “...relató lo principal del asunto”. Daniel no recibió un dictado de Dios. Tuvo la visión, recibió la revelación y, luego, bajo inspiración, escogió que incluir en el escrito.
- 🕒 “...cuatro vientos del cielo...”; “...subían del mar”. La palabra cuatro + vientos se usa para indicar toda la extensión de la tierra; todas sus direcciones (puntos cardinales de la tierra: ver Jer. 49:36; Zac. 2:6; Mat. 24:31; Apoc. 7:1). El mar es el escenario mundial; el territorio en el cual interactúan los imperios. Evidentemente son territorios poblados y gobernados por estos poderes. Apocalipsis sigue el mismo simbolismo en el capítulo 13 y 17.
- 🕒 Las bestias son *semejantes* a... No es un león, ni un oso, ni un leopardo. Son bestias parecidas; no son animales creados por Dios. Este detalle en el simbolismo es significativo, pues estos poderes, su existencia y acciones, no formaron parte del plan de Dios para este mundo.
- 🕒 El texto se concentra más en la cuarta bestia y la extensión y dinámica que se da con sus cuernos (v. 7 u.p., 8). De hecho, Daniel ni siquiera pudo encontrar un animal que se le pareciera. Así de diferente era este reino de los anteriores. Tenía “*tenía ojos como de hombre, y una boca que hablaba grandes cosas*” (v. 8).

- 🕒 El accionar de las bestias y del cuerno pequeño es interrumpido por la escena del juicio en el cielo (v. 9, 10).
- 🕒 Este juicio y sus resultados es sintetizado en los versos 11 al 14. Se frena el accionar del cuerno pequeño y lo que queda de las bestias, y el juicio va consolidando el reino de Dios por medio de la restauración de la verdad sobre Cristo y su ministerio en nuestro favor (el evangelio).

Paralelos dentro de Daniel 7						
Bestias	v. 3-8	v. 11, 12		v. 17	v. 19-21	v. 23-25
Juicio	v. 9, 10		v. 13			v. 26
Reino de Dios			v. 14	v. 18	v. 22	v. 27

## Acciones y caracterización de la cuarta bestia

- 🕒 Es muy distinta a las demás porque integra rasgos políticos y religiosos. En las otras bestias se enfatiza solo lo político.
- 🕒 Hace guerra contra los santos y los vence (v. 21).
- 🕒 Solo puede perseguir a los santos por un tiempo definido. Se destaca la mentira/engaño/falsedad como una forma distintiva de persecución (v. 25).
- 🕒 La acción de Dios en el cielo detiene el engaño del cuerno pequeño en la tierra (v. 9-11, 22, 26).

Daniel 2	Daniel 7
Oro	León
Plata	Oso
Bronce	Leopardo
Hierro	Bestia espantosa y terrible
Pies de hierro y barro	Cuernos - Cuerno pequeño
Piedra	Etapas del juicio

# Daniel 8

## Estructura del capítulo 8

**A** *hazon* (visión)

v. 1-12 - desarrollo

**B** “Entonces...” (escena)

v. 13, 14

**A'** *hazon* (visión)

v. 15-25 - explicación

**B'** *mareh* (aparición, “escena”)

v. 26 - explicación

**C** Consternación de Daniel (v. 27)

## Paralelo con el capítulo 7

Leon	----
Oso	Carnero
Leopardo	Macho cabrío
Bestia	Cuerno pequeño

La primera bestia u animal se omite, pues quedaban solo 10 años antes de la caída de Babilonia, y los Medos y Persas ya estaban en conquista decisivas (Lidia 547 a.C, el mismo año de la visión de este capítulo).

Los animales cambian. Ya no son bestias difíciles de reconocer, sino, animales comunes en el contexto de los sacrificios del santuario (Ex. 29; Lev. 4:23, 24). Son animales limpios. Los símbolos indican que se desea realizar un análisis más espiritual de los hechos, un análisis relacionado con el santuario y la oposición del cuerno pequeño en contra de la obra divina.

Los v. 20-22 explican de manera explícita la identidad de los primero dos reinos: Medo-Persas y Grecia. El v. 23 claramente disocia el surgimiento del cuerno pequeño de la fragmentación del imperio griego. Debido a esto, el cuerno pequeño no puede ser una extensión del imperio de Alejandro Magno (como postulan los preteristas), sino, un nuevo reino: Roma.



## El cuerno pequeño

El cuerno pequeño encarna a Roma en sus dos facetas: *imperial* y *papal*. De ahí que los v. 9-12 describen ataques *horizontales* (sur, oriente, tierra gloriosa) y *verticales* (cielo, príncipe).

Uno de los elementos que se ven afectados por las acciones del cuerno pequeño es el continuo (“sacrificio” no está en el hebreo). Debe entenderse, entonces, que se refiere a todos los elementos relacionados con el servicio diario del santuario, los que eran cíclicos y perpetuos (panes, sacrificio matutino y vespertino, luz del candelabro, etc).



Se puede entender su acción en contra del santuario como la destrucción literal del templo en Jerusalén, junto con su ataque ideológico-doctrinal en contra del sacerdocio de Cristo.

## Carácter simbólico de las 2.300 tardes y mañanas

- La pregunta del v. 13 es: “¿Hasta cuando la visión (*hazon*), el continuo y la transgresión asoladora que al santuario y el ejercito pisotea?” La respuesta, por tanto, debe hacer referencia al periodo de tiempo en que todo esto ocurrirá hasta que Dios le ponga un freno - con el juicio.
- La visión (*hazon*) abarca el periodo de los tres imperios descritos en el capítulo 8. Este solo hecho ya nos entrega más de 1.000 años se llegamos solo hasta la caída de Roma (539 a.C - 476 d.C). No pueden ser días literales, pues de ser así solo sumarían casi tres años y medio.
- El ángel que le explica la visión a Daniel (v. 15-26) enfatiza en reiteradas ocasiones que las cosas que el vio en la visión y que no alcanza a captar del todo son para el “tiempo del fin” (v. 17, 19).

